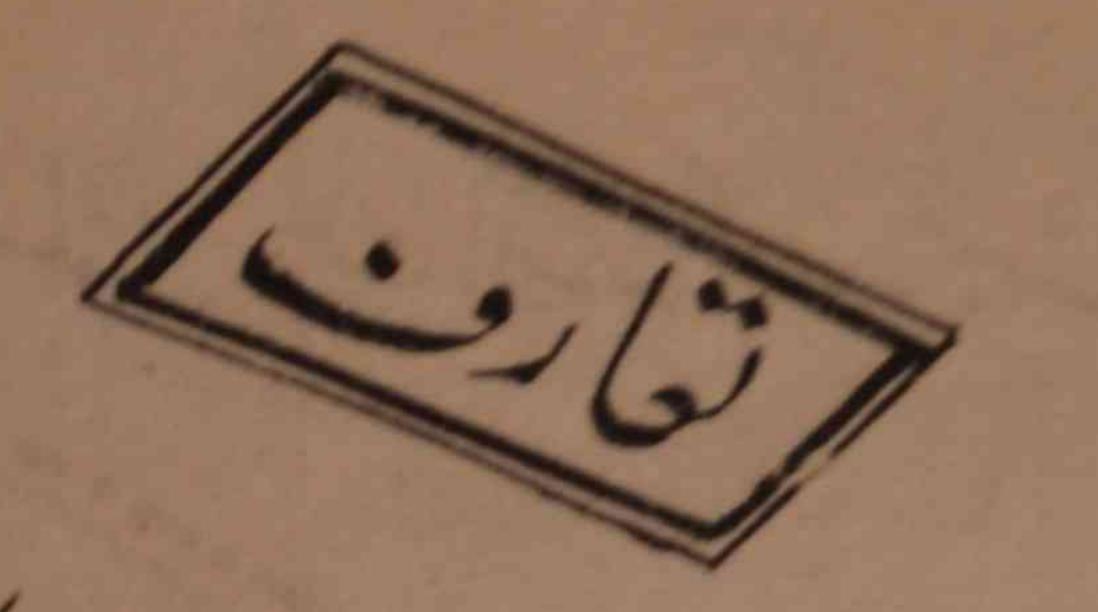
ما المان الم الماريس الوكار الرائي الماريس الماريس

الم المالية كالم الن كرهان وماران ومام الوالها لم كديو كالحالي كليلا يود اددوس برادے کا زعم حواتی تا ہے واب کی تین اردں کے ترجے الع بوط وروع إرس كاز جرى قى بت كال كرا لز نزوع بولى عدال 別点ところだらいでいるといういとのできる。地上ではいいら ما عان خروج فرائي توملي اس كام كوا يركمن كر بونيا! ما منا عرف صرات کواس معقق نے توقیق دی ہے دہ اہے مروین کے ارداع کو العال وليا المال الم والدا جورى ويكافراد جرورتم سے كالما وزارات وومن كي الدا فرطارى لا سازق المراسية الإنائ لا الحرا اندي الريال الميان المولال maablib.org

قصير الماني الماني المانيان) مَطِيُوعَمُ كُورُ وَوْيَ اللَّهِ مَا يَكُومُ وَازْوْقِي اللَّي الْحَفِنَوْ فيمت كانس نن يس



مادك بي اوه بسيان جنون نے قام و مدبہ كى خدمت اور دوفي وجر الزرايا مقديات بناياب ہادے سی کے لالعن برعالیجنا بے کائے بید محد دهنا صاحب دہ ہجو دیاردانیکرات پیل کی دات کی دان ی مفترد افرادین سے ہے۔ آب رايروزم دين يه ول دي بي - زينود الريمدون عيلى بادوران مون سے مع رائے می فرمایا اور اب یا ای درا او کی وورا او کین ہے بو ستن كى جانب سے الله يوريا ہے اور اس كے مصادف كا يا د كى يور 一月ウランクリリングーではりってという ليتين ب كونا فرين اى دماله سے بود الودا فائدہ الحالے كى كوسن كري ك ادراى فياده باياده نوراد فريد فرا و فريد فرا المعنى كري ك ادر عند الطرد عند الريول ما ود بول ك

اس کائن دیں بن فرع ان ن مختف مدا ہمب کے تبودیں گرفتانہ کو قرز در فرقہ ہوگئے ہیں جس سے انتشاد و نفاق اور فراد کے میاہ بادل فرنیا پر چھائے ہوئے ہیں، اگر چہ سب کا خانی د مالک ایک ہی ہے۔ ہران ان کے د بحد لاک کا طریقہ ایک ہی ہے۔ ہران ان کے د بحد کا کا طریقہ ایک ہی ہے۔ ہران ان کے نیجے ، کا طریقہ ایک ہی ایک آدمیر ایک آسان کے نیجے ، کا طریقہ ایک آدمیر ما ہتا ہو تا ہے ، مگر مذہب و ملت میں ایک د د سرے سے خلان او بر مرحبگ د ہتا ہے۔

یہ مختر دراد ناظرین پر دافع کر دہاہے اور دعوت نکرونظردے دہاہ کا کا کہ مار کے مطابح کے مار کے لئے کیا ہے۔
کر عالم گیر اور فیق مزمیب ہرانان کے لئے کیا ہے۔
اس بین انگریزی دغیرہ کی عبا دنین میں۔ مگرمہولت کے لئے ہرا کی گاریجہ

اس كي ين ادوين لا دياكيات

المان عرفارياوي المحادث المراوي المحادث المح

مع معلی المحدد مثله در المحدد المحدد

1910

CANCELLY CONTROLLY CONTROLLY

(۱) خان کون در کان نے ان ان کی خلقت ماده سے کی ہوک انت سے بلوی ہے ، اور اس کو جو ہر لیطف نیخی درخ سے دوئ کیا۔ دوح کا محا دن عمل دفہم و اداداک کو مقور کیا اور ماده کا ہمر دین اور پہت بیناه نفس کو بنایا، اور کل کی داه کا اختیاد جیا، اور دنیا کو ای نقر دن کی نشا بنول سے جگر کا دیا۔ یونی ای منحت داه کا اختیاد جیا، اور دنیا کو ای نی دوجا بنت کی مطوست ، اور ما دیت کی دولت بیش اور قدرت کے مکل نقت بی دوجا بنین منظر الا کھور لیے وات الاثر اللاخی کردی۔ دنیا دی دولت بیش کردی۔ دنیا دی دنیا در الدین کی در الدین کی در الدین کی ادر الدین کی کردی کی در الدین کی تو کھیل اور نیا کی در کی تو کھیل در نیا دی در کی تو کھیل در نیا کی در کی تو کھیل در نیا در کی در کی تو کھیل در نیا کی در کی تو کھیل در کی تو کھیل در کی در کی تو کھیل در کو کھیل در کی تو کھیل در کی تو کھیل در کو کھ

الله دو طانبت الود ماديت في بناك بين بن المان في عن باد درمون اسك و في الدرا خوت كا نر حال بوا او در دام نقيم برده نابت قدم دار الراس بنگ بن ماديت في باكرا طاك عقل برت العالياتو و و الران ، اه مستقيم سن اس ماديت في باكرا طاك عقل برت العالياتو و و الران ، اه مستقيم سن اس ماديد به بحود ، ی كو بعول گيا او داس كی د بو بسيت سے الكاد لهي كرنے كا

ا در قانون اللی کے خلات در ای اختیا دکرلی بعین جوان ن ما دیست کی براد در اد کیچو میں بھینا اس کے لئے بیغیام آیات قرآئی فرسود ہ ہوا، اور ہوا دہوں کی مادا د ملی بنا یعنی دھید اس کی غذا، نفاق و فت اس کا بیوه ، غیبت دافترا اس کی ذبان کا مزہ ، با دو کی توست اور دولت اس کا آسرا، حرام کو طلال کر ناائد حفیقت پر د صول ڈالٹ ، اس کا مشوکہ دیا۔ ایسے النا ن کی نوات طافوق ہوکر حقابیت کی اشرفیت ا در اسکی فدرو حقابیت کی اشرفیت ا در اسکی فدرو فیران ایس کا مشوکہ میں اسا نیست کی اشرفیت ا در اسکی فدرو فیران بنا بیت کی اشرفیت ا در اسکی فدرو فیران بنا بیت کی اشرفیت ا در اسکی فدرو فیران بنا بنا سے بہرہ ہم وجانی ہے۔

رس انسان اگرغورونا کے دریا میں غوط ان مور اور آئے دن کے مثابقاً کو بیش نظر رکھے تو اسکوم علوم مرحائے گاکر نظرت ایک درس گاہ ہے اور مین عربت کے ریے معلم ہے۔

ظات بنادها فقاء ادران انب كى الرنب سے بنگ كے نظایا جا با تا تھا دې ريا ما چې چو د ريتې بي بيي بيل ده گرده اد لا د د انو د د انوا د کې عاطرداری اور فواتنوری کے لئے قانون اللی سے کریز کر چکا گفتا، دہ بھی تربیسے بعيد برجاتے بي اور ده امارت دمنعب اور حکومت ونز دست بن كے حال كے كے لئے فون ال سے على در ليے : كيا تھا، ده على تتے ہے قانوس برجاتے تي ، انخطاط كوزاد كادد دردره بوتام، تب كادخان نطرت برنظر للثنى ہے، اورلینیای کے ساتھ توبرد ہتففارکرتاہے۔ مونت الی کارجان اور الى كادمنا كاجد بيداد الرك الماد ورقول الى بوم لا يتفع مال ولا عتون الامن الى الله بقلب سليم (تزجمه-اس دن كوياد كرد بب مذابناما عمام كا ادرد ادلاريواك ماح ك) دمنت ذده بيني فحوس كرنارو ا در جوان بجریات کے بعد عی مادیعے کے گرداب بی دیا، اور دی اور دی جاک د مک عربياد زبوا دوداه فناس بقاتك فعاده بي ربنام - مر كي ابي ماح بهنيا يوسي، اودين مجنون عاد الى ذنرى سے اس دنیا كوفائ كردان كر اس داحدة لا تركيب كر امول ا در تفرد كرده فواين كو كلى شاه دا الى تلاا -(م) اس قالى دمالك تفيقى ادريادى مطلق نے این د حابیت کے جن ي النان كوردها دي ادرداه عيم يركا ون كرنے كے اللهوں اوى (اللي أبيا ورشی سی اس دنیا بی مسلح ادران اور ای کی برایت ادرامداد کے میادل تخلون بين ده ا نوارطيبه في كوائي قلدت كامظر الني باكرطل كيا كفا ، مقرد كا ما كوغلود عجين ذيل كي تفعيل ، جو مفيقت سے ملبوس ہے، لفين دلا كي

کران انبیا و اور در میں کی انبیں انوار طبیبہ نے شکل کا ان کی اور انبیں کے نوس سے اور انبیں کے نوس سے اور انبی کی دعاؤں کو قبول کیا۔ اس لئے قبل اس کے کہ ان انوار قدر سے کی جُونِم میں ان کی طاہری و ندگی کے مختر حالات لکھے جا بکی۔ ماقب لے دا تعات مخریکر دیا ہوں۔
کے در قعات مخریکر دیا ہوں۔

ان انوارفدرسيه كى عظمت موجوده تحقيقات كى روشنى بي

١١١ ولافي اله واع بن حب روى ما يرين دادى كوه كات بين معرفيات كى وسيرني كرد م مقرايك مقام يرحيد لكويوں كے بويده محرف نظراك ان مارد في الماع سے الدازہ كياكہ يكوياں كوئى فير محولى بين اور إلى شيره دا الية اندروي بيران جلول كا كفراني بوتي اوربست مي كويا ن ادرايم الثيارة موين ان مين ايك متطبل تويزنا چوده الح لمي اوروس الح جورى لكوى كى مختى عى ، باني كوهيان توم درايام سے اور كى اوركه كى اختيار كر كى كفين، كريائى تيزات سے محفوظ على يروورع بن ما برين نے ای تحقیقات کو لباس کمیں بینا کر انکشان کیا کریال ی محضرت نواح کی مودن کشنی سے بقال رکھنی ہے، جو کوہ قات کی جوئی جودی پر المرى عنى دا در در التي التي التي ما يكى قديم ترين زبان بن چند الر وت كنده بني، اسى كنتى بين كى موتى فتى اب يدار تشفيق بواكس برار بولى فنى اوراس بر الله بدے ترون کی کی تقیقت ہے، جنانج توبت حکومت نے 27, فروری معلی کے ين ايك تحقيقاتي بورد فالم كيا مين يس سي ويل ما مري تخفيد

(۱) برفير ماكويونوري شور مانيات

いなるというないにはいいいい

والما والمانيكيفودكان

١٥١ عابرا تادة عديد فيير الانتن التي يوك

जी देश देश हैं। १५०

دي عران دفة تحقيقات مخلقه اطالن كا يج-

رد) ان ما توں اہرین نے پورے کے بینے دماغ دیوی اور تحقیقات کے بعد اس پڑ ہرائی کے معلق یہ اعلان کیا کمس لکوای سے صفرت نوع کی کشی تیا دہوئی اس پڑ ہرائی تی ہے۔ اور وقاح نے ہی کوای کشی بین برک اور تقدیب کے حور برحصول اس وعافیت اور اور یا و برکت و رقمت کے لئے لگایا تھا بختی مذکو برحمول اس وعافیت اور اور یا و برکت و رقمت کے لئے لگایا تھا بختی مذکو برحمول اس وعافیت اور اور پارکت اور کھی برک نام مرقوم ہیں۔ ما ہرین نے آکھ برحمول ما می ایک محفوظ بارکت اور دوی زبان میں منقل کیا جس کومط رین ایعن بارک و در برطایز مینچا انگین شرخی زبان میں منقل کیا جس کومط رین ایعن بارک و در برطایز مینچا انگین شرخی زبان میں منقل کیا جس کومط رین ایعن بارک ان ایک نیان بی ترقیم روز میں دبان میں منقل کیا جس کومط رین ایعن بارک نامی ما ہرائ و در میں دبان میں منقل کیا جس کومط رین ایعن بارک نامی ما ہرائن فرد میں برطایز مینچا انگین شرخی انگریزی زبان میں ترقیم

O, MY GOD MY HELPHER KEEPMY
HAND WITH MERCY AND WITH YOUR
HOLY BODIES.

MOHAMMAD

ALIA SHABBAR SHABBIR FATMA

They are all biggest and homourable. They would istablished for Them. Help me by their name, you can reforma light.

(ادر و ترجم) اے مرے عدا مری مددکر۔ اپنے دحم دکرم سے میرا الم ہی کوئے۔
ادر اپنے مفاس نفوس کے طفیل محراء ایلیا ۔ سبراء ۔ وشبیل ۔ فاطماء
"یرتام عظیم ترین اور داجب الاحرام ہیں۔ تام دنیاان ہی کے لئے قام کی گئی ان کے نام کی بدولت مری مددکر۔ قری بد طروست کی دمہما کی کرنے والا ہے "
ان کے نام کی بدولت مری مددکر۔ قری بد طروست کی دمہما کی کرنے والا ہے "
دوز نام الهدی قاہرہ اس ماری سام 19 کا اخبار در کی بیرد ۱۸ روسم سام 19 کا اندان ۔ ما میامہ مثار آون بری نیا من می دون نام الهدی قاہرہ اس ماری میں مواد ی سام 19 کا اس میں ان کی اس میں میں مواد ی مطبوع لونون ۔ ما میامہ مثار آون بری نسل میں افراد کی میروست کی اس میں میں مواد ی مواد ی معلوع لونون داخیا رس لا کر ان کی مواد ی مواد ی

احیا دویی ارتدن مرودی سیسته ا (۳) جب بیرعباد منظر عام پرائی قو طاحده د کفار دمنکرین کی انگیس که گئیس کا گئیس کا گئیس کا گئیس کا گئیس کا کا این خوده اله (در شریرچرت می مبتلا مو کیے خصوص اس بات سے کرکشتی کی تنام لکویاں خوده اله ادر شریرچرات میں مبتلا مولی ، گرنفوس قرمیه شمسه کے اسما و پاک : الی فتی بزار الما بوریره حالد ندیس برا مربولی ، گرنفوس قرمیه شمسه کے اسما و پاک : الی فتی بزار الما گذر غریمی بالکل محفوظ ب ۱۱ ورتغیرات ازمنه اس کوکوئی مزد نه پرخیاسکے۔ سجان اریش و مجدم میختی دوس کے مرکز آثا دو محقنیقات (ماسکو) بیس حفاظت سے

(م) كتنى ولا كارافه كوبرار الميرا برس كذر بطلط عقر - قدر معلوم هاكم یکتی بیاڈ جودی پر میری می مگر آئی جرز فی کدید مقام اس بیاڈ کے کس ديرين عالم كوركا وكيا بي كويو وآل يوا كالم منظم بمينته دوش ادربلندموتاري ادر ان کا ذکریاک کسی عورت سے ذیان برآتا رہے گا۔ دیجھا آب نے کہ ال سيال حاب ني سامان بيد اكرد بي كران نفوس قديد كراي كوى ایک دفوی این عازد کرامات ادر این رفعت ادر علویت کے سا مق الجوی ،اؤ اس مك ين عايان بون وبين بادى فئانى كامنكر ب- اودان كى زبان ي ان كاذكرياك بلوجواني خانى كانام لين المحلى عادى بي ادراك دقت كے وا تعات یاد دلائے جی دانت ان نفوس کی خلفت ظاہری سے برادی متورب بعن عنى - دوس كي عظيم آليادي بن ايك كروز ٥١ لا كه ١٠٠٠ برادمل ك بني بقين 一人がはないでしていいいというというできる (٥) حفرت وي كورنيد .. و مال كي في ادريية الام يرم عرم ع علم يرد النافاي الروب النافاي عليب الفافاي بردعه المحى الياطوفان نازل كراورا بي سياب كوعداب ميب كاجام بيناكران كافرد

تیاد کی جب نیادی کننی بین معردن دیج ، بھی ا و درادی کرتے ، اور کھی اسوبہاتے ادریہ پیطھتے جاتے گئے۔ (نرجیم بڑبی کا) سفواد ندائی دلمت سے جھے بخو فالط - الجی فیجے بخات دے اور دعا فیریت کی اے اسٹارے لئے اپنے نفل کے در دوا ذے کھول دے - اور اپنے اخری نبی کے درید سے اور اپنے بہلے اٹام کے درید سے کھول دے - اور اپنے اخری نبی کے درید سے اور اپنے بہلے اٹام کے درید سے بول بین کا برزگ نام الملیا ہے اور دونوں جہاں کی سردادرید کے درید سے اور افران نبید دل کے درید سے اور افران نبید دل کے درید سے اور فران نبید دل کے درید سے اور اس موصوم کیے کے درید سے باول در فران نبید دل کے درید سے باور ان نبید دل کے درید سے با ور اس موصوم کیے کے درید سے بی کار دن ترسے کے درید سے بی کی کردن ترسے کی اس بیاک بی بی کے درید سے بی کے درید سے بی کے درید سے بی کی کردن ترسے کی اور اس موصوبین اور مظلو بین اور بیاک بہتیوں کے درید سے ۔

١٢١ كتاب الحارب مصنف عبداليرلقوائ الواتي -

(٣) نوادر الحقيق مولفه محرقدير العلولي -

(١٧) اعجاز انبيا رمصنف رمى مطبوعرايران-

١٥١) كَ بِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

(١١) (خيارالا تاريطبوعر-

(٤) سبرة المرسلين مولفه بيرفان نيرا ذي مطبوعه ايران و نوط: — ظاهر مها أن ذوات كي دجود اوران كي بزرگي دخطت اوران كي مظام كاعلم، ابنيائي ماسلف كو نقااور ده ان بي كي دميله كوچ تجفيق تقے اس سے نابت بوتا ہے كہ ده سابق الوجود اور خداكى اول تخلوق دمجوب تقے -سے نابت بوتا ہے كہ ده سابق الوجود اور خداكى اول تخلوق دمجوب تقے -(١) طوفان اور سبلاب آيا، مى كى غيرت جس بين ائى، سيلاب وينيا كو اينى

لیسٹ یں ہے رہا تھا ، مخلوق ڈوجی جا رہی مخی ، اور نوئع "یار بی ورب السبوا والارض "يا محمد سيد الكونين والتقلين- با اللي امام الدادين " كدكراني دنقاك خاص كے مالائتى پر بواد ہوكے ۔ فاح كى تقامالم عصیان وعدوان ادر اس کے عربتاک سزایا بیس کے مناظ دیجین ہونی بالاخر وقت معيديد مقا المحقرية بيوتي - الشركاني الني ما ينيول سميت أزا، وه الكرادر حدد تنايس بون ب كتابوا" اللى يس يرى بر صاب تويين كرتابو يدردكادا تراب عاري و في عداب سے بيايا-اورترے دول مر ع بي شكركد او بول او ال الياكا بي تكريس في مدور الى وي الياب ترسائح يميد الهوكا، ادر ترساني كابي كابي كابي شاريد ا در ان كرود بيون ع بحي مشاور بول مجنول في مرى الواكى " (منقول ازجو ابرالا رعبه مطبوعه نوك شور للحدث و ١٩٠٤ عام از علادين دانى مطوعه بمبي الماع)

جى سے دوشى كى مفيدستا عيں كھو ط كھوٹ كر تجرد استى ب ساكر درى عين المون نفول نون كو جو يون كر لمي نصف كر جو دى على با برنكلاردش شاعوں کا افراج بنر ہوگیا۔ وہ لوح کو بکرانے افسرعلی بیجراے این گرزل كياس برج الى فاردى كادوى بن لا تاكا مان كيا توبيوت موكياراس كا حائيركوان بها دوام راست سيم في اور دوميان ين طلاني حرون مخے۔ وکی فدم اجنی زبان کے معادی ہوتے تھے۔ بچرنے کھا کہ یوج كونى معولى جربنين سے -بيران اندركونى بهت برى فصيلت والميت اور نفذيس وتخريم رفعن به بريد و درست برست افسراكان في مطابرين وی او کنٹسوں کے یاس پہری ۔ اس نے اس وے کو رطانہ کے ماہری آنا تذكير كابردكر ويار حاعظم ك خالمنه براوارع بن اس لوح كمنظل تحقيق اور تدفین کے لئے ماہرال سنہ قدیم کے خصوص (ایکیوٹ) کی ایک ملی قام ہوتی الى كىلى بى برطانيد، وكير، زان دويون دورك مالك كى مايرى غانوليت کی کی ماه کی دیده دین کا در ماع موزی د کا دی شدید اور فنت شاخ کے بعد كخرية دا زكلاكم بر دوم فدس و حديد و در سيمان كهلاني به ادراس ير جوالفاظ منفش ہیں دہ فرع عبرانی زبان کے جوز بدرادر بورالغزات (صرب سيمان) بن استمال بولى تقني - اسر جورى علام كي على كورى مين كورى على الم صديوں كے سرعكنون اور داز مكتوع كومتكشف كيا۔ (١١) لوح مقتل كم الفاظ كا ترجم: _ (الله) (احمد) (البيك) (المبيك) (ما تول) (حاسی) (حامین) - یاایلی الصطاه (یاعی در کر)

مينان ان يا يون سے اين زياد كرد مين رس اس نقرق وح مقدس كے الفاظ كالحقق مونا ادريا يكيل كو بيونيا كفا كراحدادرعي اوريول اورس ويلاح اساع مبادك برهكرادكان مين ئى تىلى قى كى كى ئى قى ھىلىد يە بواكدىسى ياك لوح كو برنى شابى عجائى خان رطانیری زینت بنایا جائے ایکن جب رنگات ن کے لارڈیا دری کویراطلاع يدى واس كيان سكى زين مرك كى ، اورهم مادي سلاواع كوابك خفيد كنام يخريك كافلامه يها - اريد لدح كى بيوزى ياكسى السيمقاع د کھا گیا جہاں ہو اور فاص کی آمرور فت رہی ہے، تو میجیت کی بنیادیں مرزال بدما بيل كي ١١ درعيا بيت كاجنازه و ١١ن كي كن معول بر الله جائے گا-لدا بہر ہے کوری کو کلیا کے زنگ کے نفیہ مخصوص کم ہیں گھا اس دنت سے اور ای کفوی کرہ بیمان افراد کا فود کھیلا رہی ہے۔ حواله:- (1) ونؤرش الثورات اللم مصنفه كرني يي سايا لنون عرفه ١٧ (١) دراد محقيقات عربير ولفرا بوس فيرادي عالم ١٢٢ راما اس دی مقدس کی باش جل دری مقبل اور بیم حری اور شیم ماشن ى ورى سى دا زاد كاس بوي ليل ميلاكى كالل مى كالل مى كالل مى كالل مى كاللهم كالم

خمسہ کے دوش جرا غوں کو کفر کی بجو کوں سے پھیاسکے۔ اس دفت لوگوں ہیں اس لاح مقدین کے بارے ہیں جو چہ میگوئیاں نزدع ہو مین اس کا ایک ہلکاسا ہؤ پیش کیا جا تاہے۔

مامس - دبیم ایم نے جا نری کی تختی دالی خرسی ہے۔
دلیم - جی ہاں سنی اور حیرت سے سنی ولیم - جی ہاں سنی اور حیرت سے سنی طامس - کیم تم نے کہا دائے قام کی ۔

اللہ اس کیم تم نے کہا دائے قام کی ۔

وليم _ يرزا بيجيده مند ب- بهاد عديمي دبهادك كي داك كي على بوكر

ٹامس ۔ ہاں ہاں کہ وقام رک کیوں گئے ہرشخض کو اپنے عنبر کی آزادی صال ہے۔ بولو اور بے تکلفت بولو۔

ہوتریا کا رنانے درج ہیں۔ان کے مطالع سے صاحب محلی ہوتا ہے کہ ان کے اندر خدائی طاقیت بی کتیں، جو بیٹری طاقت سے بالاتر ہیں۔ ولیم-ونیانات قدان فردات فلاان کی مرح کردی ہے، بی نے یری درے سے سی دکھا ہے کو قرآن یں مجرا او دان کے المبین کی بردگی او تقدیں کے یارے بی بہت کھ لکھا ہے، اب ہم لوگوں کو تورکر نا ہے کہ ہم كان مادرمة طبي معيت كى كيريني دين، يا تلاس في كے ليے اور سيان ين ع من يادن مادين تامى- كالى دىم مخانى دىم مخانى دىم الوياد ماؤين توسل ك بوكيا، آج سے مجاسلام اد ان تجین یاک کا جن کے مقدس نام جانری کی پاکٹنی پروقوم ہیں ہے دم علام تھو دليم- عرديريا عبيدكس الاى ملك سيطين اور كلم برعين-تامسى - الخيار بات إلى والى -دیم - ہم وگوں کو کسی سات ما ما ای مار در تانیاں ایران کے ایک مجتمدها حب توكيش الم موكم بي طال كالم بول كريس -ير كه كردونون فوش نفيب بيوكيش دوام بهو كي ادرمولانامن بني ما مرن کی خدمت یں ہونی رود ان اس مالامال ہو کے، ٹاکس کا نام تصل میں ہوا، اور دلیم کا تام کرم میں رکھا گیا۔ اس کے دوبرس کے بعد بج بيت الخرادرزيادت كرباكم على سيمترن بدك . (۱) ما فؤور ازملم كرائيل لندن ١٣ ريم ٢٤٩ (١) دساله الملام دي ا -8-191-1512)

(۵) یہ قانون فطری بن کیا ہے ، ادر اس برتا ہے کی شہادت بنت ہے ، کہ النان اس كاكنات بي ص مل ادرس قوم قبيد بي بيدا به تاب، ده اس مک دقوم کی فطاری سان لیتا ہے، درای کو دیس پر دران یا تاہے، ولیما بى تى مى دى دى دى بىلى كى اى دوشى براى كا دىن د مدىس بوتايى ادردوی ان کی معاش بوتی ہے ، غیر ملک اور فیرقیم کے عادات و مدی ب معاشرت ان کی فطرت کے منانی ہوجاتے ہیں۔ ان کے نظریہ اور وفقیدہ یں فیرو ومديب وملت اس قدر قابل فوت بوتاب اراس كے فلات وه اجهتادی かいできるかというととうとういいではころが اس كے نظروان عن كرنے دالے كورسم كى تعييت ادر مظام يس كرن وارد بي ، اگرايان بوتا قرابيار ما منف كونليخ دره في بر طرح وح كم معائب د الا) د جيلن يو قدون الما موريد وعاد كرت، ما ل يونوس السيروتين بو ادب ادر دسی کے یہ وہ کو جاک کے کننے تخفیقات فی ہوتے ہی اور ا غور رفض کے میدان میں دہوار مختیقات کوجولان کرتے ہیں،ان کوتفیقت ى داه كى دوى طى جى، دوران سرملوم كو از الكاد بوتى ديدنيكى ك محردت ادبان دعوائب اوران كينيواك دين كا مركه البيد اور ذربيركا کسی دکسی عنوان سے وی الوار جمع ی دیا ہے، اور برصیب وارتلایں اور مردیج دیلای کلصی عال کرنے کے لئے ایلیا بنی علی کا سہادادم ہے۔ حفرت سیان کی جانزی کی اوج مقدس سے آدیر عابت ہو چکا ہو کہ کاب فراصر بالمان) مجنن پاک سے زیاد کرکے ، ادر ان کے دسیا سے ای دعا قبول

كوالى برائد المغير كو دريد كنا ب ادر معزر على كو الله كى قوت بتايا برك و ميل كان م بعى نام فداكيا دا معت جال ب على كان م بعى نام فداكيا دا معت جال ب عصائر بري منت جوال بركر ذ طفلال ب

1900

(۱) حضرت داوُرعليال الم بغير عجمة زبور كي چندمطور جو فذي عبراني زبان ين مركورين اس كاتر جم ملاحظ بهو (از ايليا عليم محود كبلان) (رتجم)" الى ذات راى كى اطاعت كنا داجب بى بى كانام" الى "د اعی زمان بردوری ی سے دین اور دیا کے سب کام بنتے ہیں اس کراں فند دکو صراد (حيرًا) عي كي بري ويكون كامهادا ينربر، بيت قوت دالا ادر کوایا رکھیم) یی پیدا ہونے دالا ہے۔ اس کا دائن بلون اور اس کی زمان رودادی بی ایک علام کی عرب می بروی بروی مید بن دوی كان م، كي وجي كادماع م، يون وجي كادل بو، كرون كذركياتو عربات المادروري جان ادروك عان ادروك عانوايك ورى سهادا مي زدرق المروه بالاعام ولايات ظاء كرد جين كرمفرت وأود علانيه، درمان الفاظيم الرشاد فرمايا ب- ده على بن كر حبير على كنين بن ده مقدس فاد كيدي پدايدل شرير (الدالله) بيت قوت دالا ب-على القوى - إس كى اطاعت وتما يوت دين ودنياكى كاميا بول كى كليدى، ادربافت حبشن دنجات م-اس كى على ما فنيادرن عبركام في انجام ك

بهريختا مين المكل دهيبت بين دري دسكر بنتام، بيكيون كاسهادام، بيرى جان ادر براجيم (ليني حضرت دادر) نواي كسهارے قام ميد جناب واؤد خات كا ادران كا (حض وقت كوضايع كرديكا، ادران كا (حضرت عليما) كالمين : في كا، ده دنيا در فرت بن را كار تينيات كا زبورى مذكوره بالاعيادت جي كا ترجم بين كياكيا كي الى فذم لنحذ سے ما خوزہے جو اس ونت کمی عورت بی یا دری احر المتفی کے فیصری ہو مفتی معرکا بیان ہے کہ اکنوں نے بینی دکھیا ہے اور اگراس کومنظرعام بر لا یا جائے تو سیجیت کی عادت کی است کی ارت کی ا (العالم الحرافاع وو وتفق و المعالم) (١) ایک جگرز درسی حصنور انورصلے ارسی علیہ دارد در الدوسام کوسارے عالم کانج "He Commeth to Judge The easth with rightiousness. Shall he Judge the world and people with equity" ورتبها وو المين ي عدال المالي المالي وه موات سے مارے عالمی

ادر لائ سے قوموں کی عدائے کے گا۔ (انور - ۹۹ - ۹)

(ルーノいいり) から(か) Here after I will not take much with you for the prince of this world Commeth and hath nothing to me.

(اے بی ہرائی) اس کے بعدم سے اور بھ سے زیادہ گفتگو ہے ہوگی اسلیکے کے بہیں اس کی کوئی کچے بہیں اسی کے کوئی کچے بہیں اسیام سے سے اس کا کوئ مقا بد بہیں) یہ و صورت سے علیہ اسلام کے وصرت کی علیہ السلام سے اس کا کوئ مقاس کے دو جون بھیات کے علیہ اسلام کے دو رسے کھی علیہ السلام سے ارت وی بھی اس کے دو جون بھی سے کہ کا میں افاق بی جردی ہے۔ ایک وی میں اور اور افاق بی جردی ہے۔ انہوں نے ہمادے معنو بھی زادہ عالم کی ان الفاق بی جردی ہے۔

And preached saying there commeth one mighter than I after me the latches of whose shoe I am not worthy to stop down and unlose.

الدري دون دون دون دون المالية المالية

And when the chief Shepard Shall appear. ye - Shall receive a Crown of glory that faddh

not away.

وترجمه) ورجب رداد گلهان ظاهر بوگا قوم كوجلال كابك الياسها

- Unit 62-15/3.82

(۱) انجن مقدس نے اللہ کے صبیب کو شہزاد ہ مالم تبلایاہ (اوپر پادہ اولیے)
جریئے ہزادہ لکھا تو سلطنت کھی ہونی جا ہیں۔ انجیل مقدس کے بیٹے صفحتی ہوتا
ہے کہ اللہ نے حضور کو شہزادہ اسلطنت اللیم کا مالک لکھا ہے ۔ چنا بجیر حضرت مسلط
حضور کی تشریف آدری کی خبران الفاظ میں دے دہے ہیں۔

From this time Jase as began an to preach and to say, Repent for the Kingdom of heaven is at

hand.

ر ترجمه) آدربیوطع نے کہا کہ دقت بود ا ہوگیا اور خداکی یا دشاہت نردیا ہمکی۔ توبر کردادر فوشنجری (آنیوالے سٹرزاد دکی) ماؤی (مرتبط ۲-10) معزے سے کے اور اپنا ان سے دوج یں کوئی تقابل بنیں کیا ہے، اور کہا ہے کہ وہ سادے جہان کا سنہ زا وہ ہوگا یعنی حض سے کی تقابل بنیں کیا ہے، اور کہا ہے کہ وہ سادے جہان کا سنہ زا وہ ہوگا یعنی حض سے میں عرف بنی امرایل کے منہ زادہ تھے اور آنخصزت کی اقوام دطل کے منہ زادہ ہوں گے، اور قور کرو۔ اور آنخص سے مطع وہو۔ اور یہ بھی کہا ہے کہ جلال کا ایسا مہرا ان کے خلور کے بعد ملے گاکہ دہ بھی مرجائے گا نہیں یعنی کلام پاک جو سرا با

(2) كام يك في ان اقرال كي تقديق كي (ديميورة اصفات آيت ٥٠٠١-١-١) وجريه "رياد كرد جبريم كي بيط عبيلي ني كها-١-١٠ ارزين ين تخار عياس فلا كا بيجا بوا (أيا) بون (ادر) وكتاب توريت مرے ماج و جود ہے، ای تقدین کرتا ہوں اور تیروں کان کا الار ہوگا ہے۔ بعدائن کی و سخری ان برا برا می ان کے ان کی و سخری ان کے باس وفع دروش مين بيرآيا تو ده كن كاي توكملا بوا جا دد ب ادر وتحق المام كي فات بلايا جاك ادروه (أول كيد الله الله عدا ير جوط (طوفان) ورس ، س سے برع رفاع اور کون مولا۔ اور فدا ظام لوکوں کومزل فقور عک منیں بوی یا کرتا ۔ یہ لوگ اینے منے (کھونک مادکر) ضداکے فورکر کھیا عائية بين اطال كرفداا في وركو وراك ديم كا والرج كفا دروا يي اليون) ماني ۔ ده ورى بي تى نے ديول كو بدايت ادر يكورين كے ساتھ جياناكم الى كوادد تام اديان برغاب كرك الريد مرزكين ردارى (كيول م) مانيك مرای فورے ان آیات زان سے یا فاہر اور اے کر (۱) حورت یی سے

نفدین کرائی ہے کر بینجیر الام حفزت احدا میون میون کور کے دوروہ فور ہونگے بین کومنزکین وکفا رکھا نالیخی قتل کرنا چا ہیں گے، مگر اللہ وعدہ کرتا ہے ، کددہ اپنے فورکو پوراکر کے دہے گا

(۱) اور الخارف رسول اکرم کوالیا سجادین اسلام دیکر بھیجا ہے جمت م ادیان برغالب ہوگا ہی ہرزمان کے دین سے بہتر ہوگا۔ دوسری طگرات نے صاحب الفاظ بیں کیاہے ۔"ان الدین عند انتائی اسلام "

مر الجرامي القرير الفريد الفراد الف

And as for Ismail, have

heared the behold I have ble_
ssed him and will make him
fruitful and will Multiply him
exceedingly, twelve Princess shall
be bego I and I will make him

م وجد مل معلق معلق معلق معلق من المعلق من الم

ركت دون كا اوراس بردى كردن كا اوراس بست ، رها دن كا-اور اس سے بارہ جہزادے بیدا ہو کے ادریں اس کوٹری قوم بنا دُں گا توریت (١٠) ای توریت تربیت ب دکتاب برمیاه می ریز تعالی نے زمایا ہے) The Lord God of hearts hath a Sacrifice in the nothern Country by the river Rupherates.

(ترجم) خدادندرب الادداح كے كئے شالى ارزين بين دريا كے

- 45:45 (10) ان دولون آیات توریت برایون سے تابت ہے کہ ربطرتعالے نیاد اعام ريادة تيمزادك) پيدارن كي اطلاع اور ذيج كريلا كى اطلاع ترار و

18000

الله بعد دينان كي رئيس اوازندول كي دعائي ادران كي اوال

一つがかいているかいはしばら باندن ادر کوردن کی شهورجنگ میں جب مری کوش جی جہاراج کوریم كريدان بيازين لاتيب لاتفيل والمفيل موا بدتا بيكرسياى كوفدا دتوكف

مهاداج اپنے برزوٹوں کو مزدری اپریش دینے کے بعد تخلیہ میں جاتے ہی اور اپنے مالک سحقیقی کے رائے ذمین بوس (سجدہ) ہوکرد عا مانگئے ہیں۔

"اے پرمینور اسنیا دیریم آتا الحجے اپنی ذات کی شم جو اکاش ادر دھونی کاجم کا دن ہے اور اسکی شم جو ترے بیا دے کا پیا دا! ترے پرتم کا پرتم کا برقم ہے ۔ اسکا درسط جو ابھی (علیم) ہے جو رسنیا دے رہے بڑے مندوی کالے بہتے اسکا درسط جو ابھی (علیم) ہے جو رسنیا دیے رہے بڑے مندوی کالے بہتے کا درکھا بیگا۔ تو بمری بنی رق جور فی کرائٹوں کو لنط کی درکھا بیگا۔ تو بمری بنی رقی جورفی کرائٹوں کو لنط کر ادرائی کی کو ایکا۔ و بمری بنی رقی جورفی کرائٹوں کو لنظ کے ایکا۔ ا

رد مادكرش منى مولفه بندند م دهن صلاشا يع كرده شاكرى بنكارد عي)

مطير عراس وارع

رس کرش جی ہماراج کے ان دعائے نفود کے ایک ایک لفظ پر فورکر نے سے
طاہر مردگا کہ دہ کی فوش ہلوبی ادرکس کیا جت دبے جی بی (در بکا د تفرع سے
اکاس اور دھرتی کے جنم کا رب عین خاتی ارض دمیا (اسر) کو دبگا در اس کے
پریتم کے پریتم (صف دسما کے پیا دے کے پیادے مجوب دسول کرم اور اس کے
پریتم کے پریتم (صبا کے پیا دے کے پیادے مجوب دسول کرم اور اس کے
پریتم کے پریتم (صبا کے پیا دے کے پیادے میں ،اس کے بعد ارکا دہ طم
دے دہے ہیں ،جس کا نام دہ اہلی کہتے ہیں (بین کرت کا ایک قدیم لفظ ہے جو
عوبی کے علی بیا عالی کے ہم پلٹ ہے) اس کے بعد کرشن جی اس اسم گرامی (المی) کی
خود ہی تقریح کھی کردیتے ہیں کہ وہ من اور کے رہیے بڑے مذر میں (قبلہ دکھیہ
جوم جوم کا لا تجور رجح المود) کے نو در کیا ۔ اپنا چینکاد (صلحہ یا ہج وہ) دکھلائے گا
مرحم جوم کا لا تجور رجح المود) کے نو در کیا ۔ اپنا چینکاد (صلحہ یا ہج وہ) دکھلائے گا

رس كرين يي كا قول بالكل بيج بهواجب كرمض على خاد كيرين بيدا بهدي اسى قادكىدى كالانتجر الجوالود) اين كوامت ظام كردع ب يحفرت على ولادت كا دا تعریب مک آپ کی دالده کوردن کی دلادت کی صوبت کا بدرانظر به نفا، اورجن کا محرم صورت سے اس ومکون سے پڑ اور آمودہ کھا ،جب آپ کی ولا دت کے آئا بيدا بدے، قوايك فدائى جدبہ نے، ان كوانے مكان سے لاكر خان كوبرى بيت كى ديدارك ترديك مواكرديا فاركيم بن دردازه موجود ها مكراس مكرين فاركوبري ديدارش بوي، اوردروازه كي فكل بن گيا، آپ كي دالده اندرتشريف كيس، اس كے بورد يو ادبر ابر ہوكئ - اندرفار كوب كے آپ كی دلادت ہوئی تين دو زيمي عيم بوكرماك خاركيم كهان دين، برنجاست سے ياك جب بابرنكلنا جاہات معرد يوارش مور در در ازه بى ادر آب مو بير احضرت على باير آبيل فاندكوبكا اس دردازه بندها دكون ناس دازكو ديين كالخ دردازه كمولينى مركلن وسن كالمرة طلاء وان بن معز العلى في الحراد الله المعنى الم سے بعرہ کے بارے یں کرش جی نے ای دعاد ل میں مان طورسے بیان کیا ہے۔ رس) جب کرش جی ہما دائے کو خدا ا در اور اور اس کے وی وعلی یہ ريمان ادراعقاد تفار تو فردرى بساكة الخول في الني فاص يحلول ادر فريدل كو الين افتعاد ادرايان كے مطابق (أيريش) برابت دي بوظے اور اپنے كو التورافيا) منواني مركز الرشين وي بدى ادراي مورى كي يوجاكے كے بھی امنوں نے ہدا بیت بہیں کی ہوگی۔ مگریل وبہاری گروش نے ان کی تعلیم کو ادران ك عقيدى روى كوظلمت ين دال ديا حضرت على أنما بي جاعدابندوا

اب کے ما تھ کے جنگ ہیل ہیں بھرہ کے فرد ان کی نٹر ان وحفاظت المخیں کے والہ حضرت عاملے کے دی کھی محرکہ کر بلا ہیں بھی دہ ت (مع کل معلی کے کا کھی محرکہ کر بلا ہیں بھی دہ ت (مع کل معلی کے کا کھی محل کے بیات ان دہ بی ہمند دستان (بنائی دغیرہ) اور باکتان (بنجان) در ہو ہو ہو دہ ہے، اور وہ کوم ہیں سٹندائے کو بلا کا امالی بچاری میں میں میں بر ہمن کا کر وہ موجود ہے، اور وہ کوم ہیں سٹندائے کو بلا کا امالی بچاری میں میں اور دان کی یا وتا ذہ کر کے اپنے عمل کودر است کر سے ہیں۔

(۱) سری جما تا بره جی جها درج کے در فعات ، بره و دیا کے ایک کیانی شاخی كابيان ديھے (مطرال کے کھٹنا کردام ۔ اے - آئی۔ آئی۔ ابی ابی ایک ایک تقینون "دودها جنكار" مطبوعه إنكاربينكا بيركا بيوريم والمعي بي " سرى مها تما بره جي كور بنت ادر حيون د كه من (جانوردل كى حفاظت) سادهوننا د فقری اور دردستی ادر دیدانت دانجادمدیب) ادران کان پرنیا (دون عمیری) اور یوگ وک رمحبت دعبادت) در دوسرا الله کی ددیا در حاتی انقلاب كايا كلى كنهادل (دانقات نفيد دكهاني نيوجيون دديا الم دعرف ان ادران کے شامزوں سے وکرن علم منہی المتی ہے۔ ايك دن مرى بر هيادُ (قابل يَنْ) بها تمارى اين كان ي ان کی جیج ریکران کا دِدیامنزی ا دزیر تعلیم بھی یونک کراکھ بھیا ، جوان کے پاس

ای مند دری کرد یا تھا۔ اس نے بڑے براسے کھا ین دبیر یو تھا۔ د اجماد جی کیا بدا و آب نے کا کوئی کھیا تک بینا دیکھا ہے ، کیا کسی چرسے ڈر نگاہے ، بہانا على المعترى و مركه الله المعين منزى في المحالة بينابين ادرے، ہاں کے اور ہے۔ ان کے میدایں بڑی تن کی تب ہا تانے دعروں کے مجیروں کی تھان میں کرتا ہوں تے بھی جانتے ہوکہ یں اینور ملی کی روا إتجادك بول اور كلوان كيكار (فداكا جلوه بايجزه يا نظاره) وبلفن كي الخ بحكوں اور بوں یں جلاجاتا ہوں اور آئے بھے دیا ہوگئی برم اتا (بڑی دورے) نے تجار بادری علی الفل بولی ا جاد مراسان مالا جورو جا اور س جا کے کا میرانام"انیا "رفاقی" ہے۔ بھے سے ملن ہوتوم امکان بیراستان (مقا) مقدس اللي على بوني ويوا د كے ياس بي، دياں بي مخيس ايك بالك ے دریے میں لونگار ماروں کے ایک ایس وور سے منزی جی ایک اس نے ایک على بوتى ملواد تكالى الدر كوبراد آداذ بي كهادي مين" سنك بوري في (いかいいいいいんりんしょうしんしょうしんしんいんいんいんしい الحيارة عادى ورك الماراح آفيدال تاران كالمنامان اود مرك الماران كيهادات كارى كمامان (اطبعوالله واطبعوالهول كى برايت ب) ويهين تحے این کولادیل (علام دمرید) بن کراس ملک کے مود صناکے لئے جھے اندل وعوكان كمانا يمى كسف تمن أجاب (معيبت مخت) تويرانام جينا _ ين

بريادن (ما ودانعليا)

(۲) قاریم و در بوده مهادای خواب کی تقیقت کو نصت سے الگ ہوکر غورو کرکے دریا میں گوھوی کے مثلاثی ہوں تو بقین ہوگا کہ دہ خواب کی صورت میں سیجے دافتہ کی ترجمانی کردہاہے۔

برم اکنا (منظم دوت) نے ان کو بسٹا دت دی کہ ان کی (بودھ ہی کی) عبادت تبرائی کی برم اکنا (منظم دوت) نے ان کو بسٹا دت دی کہ ان کی (بودھ ہی کی) عبادت تبرائی بید ہو جا ہو گے مل جائے گا۔ اس بسٹا دت کے ساتھ ہما داج بودھ کو بہنا نام اور جائے ولا وست واپنا ممکان بتلایا ۔ بعنی میرانام یا بیا ہے اور مرا مکان بلایا ۔ بعنی میرانام یا بیا ہے اور مرا مکان بلایا ۔ بعنی میرانام یا بیا ہے اور مرا مکان بلایا ۔ بعنی میرانام یا بیا ہے اور مرا مکان بلایا ۔ بعنی میرانام یا بیا ہے اور مرا مکان بیا کہ ومقد مقام کھی موئی ویو اور کے پاس ہے ۔ وہاں بی تم کو ایک بالک کے دوب بیل ملول گا۔ مگروہ نوا ما ایکی وروب ہے ۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ بودھ جی مراد دوں برس کے بعد حضرت علی کی دلاوت کے دوت خان کو ہی دیو اور شق کے ہزار دوں برس کے بعد حضرت علی کی دلاوت کے دوت خان کو ہی کی دیو اور شق ہوئی ۔ اور بیا ل آپ بالک (بیگی) کی صورت بیں دیکھے گے ہے۔

اس حقیقت کی افلار کے بعد ہم نافران کو متوجہ کرتے ہیں کہ وہ ہما داج یودھ کے اس فواب کو جو اپنے نتری جی سے بیان کیا ہے اس کے ہم ہم نفط کو دھیا ن ہیں رکھیں۔ بودھ جی فرماتے ہیں کہ اس کے بعد ہی نے ایک جمکی ہوئی نوا نکالی اور گرجد اور وازسے بتلا با کہ ہی سنگھ ہوں۔ ان باقوں سے ٹا بہت ہے کہ ہوئی اور افقا دھا لم غیرس ہی ہیں مل چی کھی۔ ویا ہی جنگ موس بطاہر ہوئی اور اُن کو حذرائے اول ہی سے میٹر بنایا کھا۔ ادباب نظرا گردور ہی سے

ين امرا لله كالماليات اس كريداب (حفرت على بهاد اجرد ه كو حكم يقي بي دنيا دالول كو بُرايول ادر کنا ہوں دوک ادر مانے نفس کو پاک کھ ۔ اس کے بعد بنادت بنتے ہیں کہ سے ہادان (حصرت المحصطفي) الدان كا بهادات كاعلى بهادان يعى فداد صدة لا تريك كى على اطافت كر" يراكام خاير كرد ب بي كرير قام ان ان كيك بير فدا اود اس كريول خام الرسيس اور صورت على كى اطاعت كى تليغ كى برايت كرد سي بي اوراسى كى تبليغ ادرنش درات عن كيك بهاداج بوده كوابنا جبله ادرام بربناكرملك كي ودها (ادوعا-اینجادم) کیلئے مقرد کیا اورمتنه کیا که دیجود صوکه نیس کھا نا بخی ان کی تعلیم رفدا ادردول ادرعی اطاعت سے تکریز بونا ادر فلات نوجانا) ادر اس کید رىدەك كريم اورىسىدىن كىلىدى كوبى كادكروك قىبى كادكارى دوكوم دربير كول كا رس بهاراج بوده ني المولوا بالنيس تحفا، بلكر فتقى الهام تحبكران برايات براييا الا والا كا وركم في اوركول ومفون على كربطيع له اوراى كالبين على ك ودرة وي ين ويدال بوت بين فيرطيع والربوت بس حالت بن مفرت على ان كمفن اورهيبت ير مردين كية ترج مهاداج بده كواكي أيران (برايت اك يوراكرة مي ميسين كادقت آیاتوافوں نے معزمت علی کولیا دا۔ انھوں نے مرد کی جیسا کہ بور کی مطورسے ظاہر ہوگا۔ بالمالاج برها الى المن على كملاتے تع يبي ده دره فاطفي كورا في كورائي)

في اينا جميد بنايا عقا-

رمى بعب بره مهادان دنيا ادرباد شامت كونياكي تحييالهي ممادات ،ادد اتحادة والمرحم وكرم المن والمنى أولن اطلق ادراطاعت فدادندى ويمره كالتلم دين لكاد النان كوبركادى ظلم دريا، اولنس يرى ودير فرى باتون مصر يحيى كالريت يسف كلي ترييا يمتوں اور جو لے دہنا وں كيك زمرقائل بن كئے بينا بجره وك مهاداج كريا آزاد ہو كوك سخن سے خیصیسے بی بتلا کر دیا اور ان کے کادصنی مخالفت کی آگر کھڑکائی ، جس سے ان کو اینا وطن چوڑنا بڑا۔ اس ایک طویل دہنان کو۔ ان میبتوں بی جب را جارہ بنبي ما ، تو بره مها داج في حديث على سي عامالى جو ذيل بن ناظرين كيني نظم ببلانواب ففايس بلان كوايمان بوا- ادراب فورس دست برعا كيبلايا-(٥) الي الني سادول عا بيارا - المايارا المايارات اداينا جلوه وها مبری ونگیری کرک پر مانا کے نیرونیا کی لوٹریا ں تھے کھا جاناجا ہی کا عَيْم مِن كَانُود سن وبازد ركي على من كالود سن وبازد ركي المادر كالموري يرئ كلكتاني كريزادى مى كوميست تى بزى مردك يوني ذكاراب اما دكارتت ، 15-جلدی آردر سی ربا در حادثا ریزانام ده، و براناکا می، آکرنیراد کینا، بزاری برافنوں (عبادت) کے براری و تھا ان جی اجرام و بیرے پیادے توسب کھے۔ ١٠٠١ بري المراج المراج والمراج والمراج المراج المر كا يك كوهم مح الحق مح ودور كرسكتا م اليا- أم اليا- أم اليا- أم اليا" یسی زبان کے دوالہ سے جواس دعا رہیں اصافہ ہے دہ یہ ہے:۔ " اینے می نیراے واسطرے دور-ای پاک ادلادے داسطیے

عجے نجات دے اور اپنے پاکنام سے بری لاج دکھ ؟

(۱) اب ناظرین ہما تا ہورہ کی دعا دُں کے جند حیوں کی توقیع ملاحظ فرمادیں ۔

(۱) سیارونکے پیای رمطلوب کل مطلوب) سب پرغالب نیوالے اور اپنا حلوہ دکھا "

رما پیارونکے پیای رمطلوب کل مطلوب) سب پرغالب (غالب کل غالب) پرماتما کے

میر دار دور دیور) شکسی (طاقت) ترانام دہ ہم جو پاتما کا نام ہے (علی بھی خدا کا نام ہم ک)

یراد کھینا ہرادوں پر مہتا توں (عبادت) کے برابرہ (صربیت دمول النظمی وجہ علی عیادہ) می نزبا (رحمت دالا ماعقمدیت)

بنطاہر تواپیا معلوم ہوتا ہے کہ پھا دینوال کی تفیق کی طرف اور دو رہا ہے گرانیا ہیں اسی ذات کو اپنی ہی کی دور کہ ہماتا بڑوہ کی اسی ذات کو اپنی و ما بین کر کر دہا ہے ہیں اور دہ معید سے ہیں پیکا داجا تا ہی مسالمہ اس دعدہ کو بھی ذکر فرما دیے ہیں، اور دہ معید سے ہیں پیکا داجا تا ہی مسالمہ اس دعدہ کو بھی ذکر فرما دیے ہیں، ہو تواب بیس مدکو دہوا اوران و بلوں کا ذکر کرکے تعییں دینے ہیں کو بھی دار دہا دہ اس میں کا تو دست دباز دہے، اور تین کی توٹ مینے ہیں ہے، اور و خدا کا جہرہ مہے دہ کی دہ سے بیس کو بھی تا عبادت ہی کا دو جس کا نام خدا کا تام ہے اور جو خدا کا جہرہ مہے دہ کی بیس کے دوال کا عالم ذکراں ہے۔

مرکورہ بالا عیاد توں سے ہدائے ہوگیا کہ دہ ذات ہوا ہمرا لمؤنبن حضرت علی ابن ابی
طاب کے اور دوری بہیں بوکی کہ بمعیب بین بہانے گئے ہیں اور دیکا دے جاتے ہیں ۔
د) اب فور کیج کے برہ جی کومشکلکٹ نے امداد اور دہنمائی کی یا بہیں ۔ تا بہے شاہ کہ برہ جی کومشکلکٹ نے امداد اور دہنمائی کی یا بہیں ۔ تا بہے شاہ کہ برہ بی کا میا دور برہ بی دمنا حست اور بہینے بیں بوے کا میا دہ ہے بہدوت کی کھٹن داہ ملے کرے اپنے مرب کی دمنا حست اور بہلینے بیں بوے کا میا دہ ہے بہدوت کی کھٹن داہ جا عما کر، اور کوم جو مخا لفت کور سے تھے ، انی تینم بربرنگوں ہوئے۔

ساس کے علادہ یہ مزمب لنکا۔ برمایہ مام بے یہ بریام ادر نبت بیں ایسے دور دراز ممکوں تک بین بریام ادر نبت بیں ایسے دور دراز ممکوں تک بین بریام اور کرم فرمانی کا پنتجہ ہے۔
تک بین گیا۔ برمب ایسا عبلہ کام کی ذرہ نوازی ادر کرم فرمانی کا پنتجہ ہے۔
موجودہ بودہ مرمب کوہلی ادرا بتدائی تعلیمات کی خواتی معلوم ہوتا ہی جس طرح دیگر از اندائی تعلیمات کی زبر سی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر سی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر سی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر دسی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر دسی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر دسی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادر بریا ست کی زبر دسی نے ادریج دیول کی فرخ میں ادریج اوریک کے فرخ میں ادریج اوریک کی فرخ میں ادریج اوریک کی بریسی نے اوریک دیول کی فرخ میں ادریج اوریک کی دیول کی فرخ میں ادریج اوریک کی دیول کی فرخ میں ادریک اوریک کی دیول کی فرخ میں ادریک اوریک کی دیول کی فرخ میں ادریک کی دیول کی فرخ میں ادریک کی دیول کی دی

دھرم کیا تھا اور الخوں نے اس کے خلاف اپنے محققدوں کو ہر گر بھیم ندی ہوگی۔ ۱۰۰) جمادات برھ بسترک پر ہی اور اس دنیا ہیں جند کموں کے ہمان ہیں ، ان کا

سب سے مجوب (بریمی) جیلہ اور خاص انی علی مربی نزران کی میو ارتباددادی میں میں سے مجوب (بریمی) جیلہ اور خاص انی علی کربی نزران کی میو ارتباددادی میں میطیا ہوا ہر اور الن کی ناذک حالت دیکھ کر ذارد قطا درور ہا ہم جب برعوجی نے اپنے برائے دی اور کرائے ہوئے کہا (دیکھ برھیا برکاش برائے مناگردکا ہے حال کھا قوہ کو بہت کی دی اور کرائے ہوئے کہا (دیکھ برھیا برکاش

مولفه دوه انتاس لا عرك بنده بلوجه بطبوع بزين يرسيني)

"وقييت لها داج ليره"

پیادے انظیر ان اور اس بیا کی اور اس بیا کی ان اس بیا بیا کی کمتی ہی از بیلے بتا چکاہوں کہ اپنی مجوب در مطلوب اشیاء کو مجود دنا ، اور اس بیا کی ہر چرزسے جدا ہونا ، ان ای نوات بیل افزان کی ہر چرزسے جدا ہونا ، ان ای نوات بیل افزان کی ہر چرزسے جدا ہونا کی نوات کی بیل ادائے آپ کے بعد ہما داکون دولی ہو گا اور کون قلیم دے گا۔ اور عامی کے بعد ہما داکون دولی ہو گا اور کون قلیم دے گا۔ اور عامی کی اور میں ہی برھ بنکر بنیں آیا ہوں ، اور مذیبی ای مسلم کوخم کرنیوالا ہوں ویہ دیا جو کا داخر ہما کا داخر ہما کا داخر ہما کا داخر ہما دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا ، جو خدا کا اور می بیل میں بی بیل میں بیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا ، اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا داخر ہما دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں کا داخر ہما دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں اور کا میں ہوگا کا دور میں دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں کا داخر ہما دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں کا دور میں دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں کا دور میں دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور کا دور میں دیا جائے گا، دہ اقبال مند ہوگا کا دور میں کا دور میں دیا جائے گا دور کی دور کا دور میں کا دور کا دور کی دور کا دور کی دور کا دور کی دور کی دور کا دور کی کا دور کی دور کی دور کا دور کی دور کی دور کی کا دور کی دور کی دور کی دور کا کا دور کی کی دور کی کا دور کی کا دور کی دور کی دور کی دور کی کا دور کی کا دور کی دور کی کا دور کی کی کا دور کی کی کا دور کی کی کی کا دور کی کی کا دور کی کی کا دور کی کی کا دور کی کار کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور ک

امراد کائن ت کاعالم بنال ت ای کاب نظر یادی دصلے جن دہن کا محلم - دہ اُ بیسی از لی مصلے میں دہ اپنے دین کے تنبیخ والنا صداقتیں کوئم پر نظام کردے کا جویں نے تاکہ کو کھائی ہیں ، دہ اپنے دین کے تنبیخ داننا صداقتیں کوئم پر نظام کردے کا جویں نے تاکہ کو کھائی ہیں ، دہ اپنے دین کے تنبیخ داننا عى الظامع دن د ب كار جون المعينة بيت شاندا د بولى - ده ا بين جرت اللي. كمال ادر أتما في وزي ك دور سي يركوه ادرها صبطل ديمال بوكا- اى كافيم تذكى كى دوح، اوريكى ترميت كالل دوريك صاحت باكيزه اورب عيب بلوگي آر يرب خاردون كا عاديون و تك يك فراس كا عداد بر ادون ك 一月からかっつというというないから أتناع ي يريا كي وهنا حت يوهي و بها تما كي الم ال أندتيرياده ، ووتا رشيون اوردويون اور تام بوت بونواون كالمرحم كرديكا اس كالرياك نيكا تاج بولا ، و توري ادر جا زي مرح چل بولا ، ال كري برك اي اي بي اي بي اي دريا د د کے ایج کا میاک میم ابتدائے بیدا ہو ہے ہیں۔ کران کے ظاہر ہونے بی الجی دیر کے ظالم وك اى موديون و مخت لقصان بنجابل كرودان كورباد كرن كوئ كرز أها المنديرى ادريرى مع كردرو ولي المع المطاري العالمي المعالي المعالية الكادراك ياك ما فيول كاليا فذركا، أب بي ال سازياده تفي يونين بتامكار 上にしいだし、大きからはものはこうとうないとうからいり دا لى المنيقة من كا الجهاديب الى سا ما ن واضح بوراع م كريد بدايت اور بين كوى عرب الذين ي يك بين ب بالمران كالل اختلال ادرد الان الون كالي عن بالمران كالل المرد الان الون كالي الم ان كايدكون اور ال كالمان كالمان كالمان ويوكون اور ال كالمان ويم ويود يرى ددين كالم كرودول وك ال ك أتظادي هاين كايرافها وحقيفت

(١) وي ي يريا (رحيت اللغلين) كنام عرون بوكا (وما أرسلنك وال رحمة المعلمين) يى بره جى نے صرت كارانى خطاب عى بتلاديا اس خطاب كے دو کے انبیاد دار مین حال بنیں ہیں اس اعنوں نے بتلیا کہ دہ تقدی دہم وں کے۔ (أيرت الميرك ميتين كوني) فلا كالمت كادا فرصة ديا جايكا (د بعلمه هالكتا ب الحكمة) (٥) ده كرادكا تناست كا عالم بوكا (كل شيئ احصيناه في امام مين) (٢١). تغطيط ع دى دي ادرين وان كامم (انا ارسكناك شاهد او مبشى وند برا دواعيالى الله عاذ مندوس اجامنيوا) (ع) المي تعليم زندلي كروح ، ادر المي تربيت كالل ادر كل ياكنوه ادر بعيب بولى الين الله وق كوده و بدايت كريكا، ده كال بوكى المك بعد بها عابره ني عى دائع كرديا كه ده قام انيا الرسلين كالدار بعن في كرديكا، بين فاتم انيا ادمين بوكاداس كابعدبها تابى في البيك البيك كانترن كالما ينين كونى م الين الكاريد ايك الني بيلوتان بوكا ويجبن يا كليلم المام الاتان كالم الركانام أبد بكالين (حفرت على كوبرس منبيدى ب) اس كروريك بها به كرياك جبر ابترك خلفت سيدا بويكين مران كاظام بوغ بيل دير ساس قول س تابت مي دخونجباء مابن الوق ين النانيكوس بورس فل بربوك بوده في الدي فل برك ولا استاج كي مورتون كوسى المعن المنافي ونيك (حضرت على كوبيرات اور حضرت فاعمرا ورمنيهم المالا الدكوموتيوں سے نتيبرى ہے) اوريكاكم ان كوبربادكرنے يى كونى كسرنوا كھاركى كے۔ (تایج کے ادران زبان حال سے پکا دیکا دے جالا ہے ہیں کرا تحفرت کی ادلاد کو برباد كالمياني علم مربوك، بجربها قارى نه كماكم ما كك حقيقى اس كم نام اود اس كم كام

رسدرتين الاي الدراعي ويناك بان رج كا دران وكورك بخول یخین یاک دوران کی دولادم کا سات دیاری دورد دے دہے ہی ان کوفش تقبیب بتلایا اي المائي مران ال كولان مران سامورت كرك في في بول ادرين كرده بن آحيا ين الكيروت كي علمت الديث كوني والمان المان كوالى وني سي) (۱) بماراجر رامين في في او وهيا ع شاردول ع كماكم ده دا ول كالاج د ال این دوشی کیا کا ظاہر و کا اس کے ساتھ بڑا کر دہ ہوگا دہ یا چاک کاروں دالاتا ج بہتے ہوگا اور اسکے ع براعام المايد معلى الجود عباكا بن ى المستفيزد الم عبوما كره سلافيل - والمور عباكا بن ى المستفيزد الم عبوما كره سلافيل -ور الما درج درجی کی شیکونی ساتابره کے قول کی تقدیق کرمای ہے۔ مهاداج رائید بى كىكى دەرورى كاراچىنى كىكورى دالا تاجىنى بوھ ادراكى بىنى بوھ ادراكى بىنى بولادى كىكى كائى الإيريوكا بما تا بده على المركزان عريداك الع بدكا وورج ادريا المالي のできったいいいはといくとうといりかには دن بهاديدي كيديد الن جون بل سے على الحوں نے صفرت ادم كے كى برادل سلالات كالمراي ورق عراد وق عران كالقابى كورست في في وياك عَيْدِينَ مِن وَلَ عَلَى الْ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و الله بهاديدي نے صورت ادم كى خلقت سے ليكر حصوت ديول المشر (صلے المشر عليدسلم) كى دريالت، اور معزت امام آخرال ما مايداللام كفهودتك بكرتيامت يرمعزت معنوم كى داد فورك ادرائي درستول كرما لة يكردال بينت بوغ تك ك حالات كو مفص طورے بیان کیا ہے ، بیری مہادید می کہتے ہیں اے باردتی مہامت کے کے

ع بعد بندسال گذری ، که بها من کے دونوں فرزندوں کو نٹریولاگ مادو الیس کے ادر مادی زمین ان کے مارڈ النے سے بے روجائے گی۔ آن کے مارنے دالے بے دین ادر ملی میران کے دلیں ، بھامت کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی اور ان کے دلیت کی اور ان کے دلیت کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی اور ان کے دلیت کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی اور ان کے دلیت کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی ، وہ لوگ زاکست کی مجتب مزد ہے گی دیا دیں کے ادر اوک کی ان کی ہمرای تبول کریں گے ادر ہماست کے فرزنروں کے فلات بن سے کام مندسے کریے، عور کے اور بہامت کے زندوں کی درہ یہ المين المرول الخين تن كرنوالال كي عوا ويكي ، او دظا يرس مهاست كے دوست كهلا بن كے ، اور كلى كے زمانے كا تيري و ظاہرداری دالے وگ بہت ہو تھے اور ساری ونیابی نیاد بر پاکر نے۔ اے یادوتی و بڑا قادراک رو کا ل کو، ہماست کے دین کی مدد کے داسط مجے گا، دہ رو کا ل ماری وناكراي حكوست بس لے لے كانظا بردادى دالے لوگوں كوئن كريگا، ادروجال كين ماست ادران كاففاء دى دداح بايكا، پرى كونى ماس كززندول كے خلاف اون علے كارمارى خلقت تماس كے دين براجا يكى اور كليك كن مادكة فيرس الكرين كالإدارة اجها بشادت المرى سفي ٥٠٠ بوا راة المخلوقات بيمرات معندا ادر يوملى داما منكورم كے بارعوب اكن رهي كانداك ميں بياس جي عصة بين اوركٹ بين جي تعنى داس نے اسكا ترجم بيا كھا يا ہے . تبهد المال الوتارا المنكى المال المنكى المالا برسندرم منان بنیں ہوئی تلسی بچی سے سے کو تی (ترجم) ت ایک ادتار ادکام ایگا جی کوس ام بدی کسی اس دنت کے بعد دلا بیت بھی اوتا رہنیں ہوئی عمی سے کہتے ہیں۔ رما بندمتان بی کے دینی منیوں اور مہاتما دُں کے عقیدے اور اتحال برایا

وستین گوری کو خورد کی میزان پر دکھا جائے قد معلوم ہوجا پر گا بلکر بغیبی ہوجا کران بردگرمیتوں میں سے سی غربت پرتی اور کفو منزک کی تعلیم ہنیں دی ، اور ندا پنے کو این در اخدا) کما اور مزائی ما کہ میں میں کے سامنے سر جھکا نے اور عبا دت کیلئے حکم دیا، مگر ماری دنیا کے جو نومیں پڑکر و نیا والوں نے انگی تعقیقی تعلیمات کو فرمودہ سجھکر سے کرویا، او خوائے منوانے والے اور ہراست کرنچوالوں کو انفوں نے اینا معبود بنا لیا، بہا و ہو جی کی پیٹین گوئی سے صاف ظام ہری کہ کلجگ کے ہنجر ہیں انہیں انوا دک ذریعہ دہیں مجمدی

بالمراق المال

تافری کے بین نظر چند دا تعات ادرکا دناے اورکا کے اورکا بیا درگاریا درگار بنیاد د
کہ جدیر تفقیقات کے مطابی بالکی تفقیقت سے بین کئے گئے ہیں مگر دیگر ابنیاد د
سینروں کی بوشکل کتائی کی کرادرہ پردہ خفاہیں ہیں الکا احصا اما ان ہیں ۔
حضرت المرام کی تو برس کے قوسط سے تیول ہوئی محفرت ایرام کی حاجت دو المرام کی ذبالق اللہ کی دوالق المرام کی ذبالق کی دوالق المرام کی ذبالق کی دوالق کی دوالق محمرکے ذبان میں کس نے دیم گیا محفرت الرام کی دوالق کی دوالق محمرکے ذبان میں کس نے دیم گیری کی ۔
معرکے ذبان میں کس نے دیم گیری کی ۔
معرکے ذبان میں کس نے دیم گیری کی ۔
دوالم کے کے بحد فو در دول حذر احد کہ مصطفا صلے اس علیالہ کم نے محرب علی کو اپنی احداد فرائی کی دوائی کی احداد کی کا کون کے بیم ہیں جب عمر بین عبد و زخن ن کے لئے بیکا داہے ، تا ایم کئی ہر بریزہ ما دار ادر آئ کو نیز مسلما نوں کو چیلیج دیا ہوقت کے ایم کرنے المحقات کے نیز مسلما نوں کو چیلیج دیا ہوقت کے ایم کرنے آئی کو نیز مسلما نوں کو چیلیج دیا ہوقت

کل فیج مفلوب ہوگی ا درجراغ رسالت طوفان کی ذریس بھا، تب مجکم فرا انخفرات نے آ داز دی فارعلیا مظهر النجا بچی عوفالل فی النوائل یکم ہوتا ہے عجائے فلاکے جلوہ پر دازعلی ابن طالب کو ذرابیکا دو توجیح ، تم ہر معیبت اور ہر بلا یں اینا مشکل شایا کے فدرت نے بی ظاہر کر دیا کہ علی کو این شکل کشا با کے جب آپ نے بائی اسلام دو گیرا نبیاد کی شکل کشائی کی قور اپنے دو توں کی شکل کشائی خردر زما بین گے۔

رسا) دوراموقوت بجرت بجبکد کفار درین نے دیول فذاکا مکان گیرلیا فا ا ادر مین درالت کل کرنا چاہتے بخف کخف کو خورت نے حضرت کے حضر بالا یا ا (در ابنے لبتر پر بونے کا حکم دیا ، دہ ہوک اور اس طبع سے آپ کی جان بچکی تیمبرا موقع نصا داک بخوان سے مباہلہ کا فقا وہ دو ڈوا بیا ففا کہ خدا نخ است اگر میدان مباہلیں کمول ہملام کو نیخ نو ہوتی ، قواملام ہی خوم تھا۔ مگران انوا دخمیا نے صرف اپنا چہرہ دیکی کا جول بالا کر دیا۔ جنگ اُصرا در جنگ بدر کا دانو اظہر من اہنس ہے کوکس طبع سے حضرت علی نے دمول کی مرد کی اور این کو بچاکہ الام کو فنے دلائی۔

دا) ان افواد خمر کے بیکراف کی شاہر ہونے کے ہزادوں برس قبل کے فقم مالات برد تم ہوئے اب ناظرین ان کی جیات کے عظمت و تنمنت جلوہ دجلال کے کفقر حالات پرغور کریں اور اپنے عقیدہ کو درست کریں کیونکہ یہ دہ ہیں جنوب نے صلالت دیگر اہی سے سبی فرع ان ان کو درستگاری دلائی ہے۔

رد) میں جہے قرآن باک کی طرن متوج ہوں ۔قرآن کلام اہلی ہے ، برمرابامجرہ کو ان ان عقل و تدبیراد رقعم د فوت سے بالا ترہے ۔ اجتک کوئی اس دجن ایک آب

اس كے مقابل : لا مكاراس كى برم عبادت بلاغت دفعاصت كاجبتم ، يول وطمت كادريا ، اور الراد الى كاذخره ، اور الحكام دبدايات دينوى كادفزي ادر حقایت دردها بست کا ورک ب - دنیادی دا فردی زندگی کی شامراه ب متعین کے ایم رایا ہدایت اور نیکوں کے واسط بنادس ہے۔ امورة كان ايت ٩٩) وَنَرْ الله عليك الكتاب عبياً نَا لِكُلُ مَنَى وُهُ فِي مَا وَرُحْدَدُ وَتُورِي الْمِلْمُ لِمِنْ (رَجِم) الرَّمِ عَلَمْ يُركناب (زَان) ناذل كي جمين إ چراخان این کاورلمان کاورلان کاور کان کار تایا بایت در تمت ادر فرنخ کا ب ادرج وقوانين ال ين موجود الله ان ين تاتيا مت تربيم كى حاجت الني (٣) عم بادى بي كا اليَّحا الَّذِينَ المَنْوَا الْحِيدُ اللَّهُ وَرَطِيدُوا لِللَّهُ وَرَطِيدُولَ وَأُولِي الأمروميكم وازجر) اس ايان داون فراكى اطاعت كرد، ادر إلى كادلالى ادر يوع ين مناجان ام يون يحي رسدنها لل ابئ اور ديول اكرم اور دي افوارفذ ين كاس في اين فرن سے ماجان البنايا مي اطاعت كا حم ديتا ہے۔ اس حم باسى تقالىٰ سے ان كى نصنيات وظلمت كا بحل إظهارت، اور يوهى تا بت كردہا ہے كرده صاحب الاعتدار دراول كالمائب بوكال كالمصوم بوناء ادرهم وآن كا مالك بدنا لازى ب كيونا ليكارون في اطاعت كالم فدا بني ديا۔ وفدر في الله الماعت كوري الدي وكي كالمعياد وكلا اودك المحارى اودك المحاليون عظمة كاذريب بناياع (الودة العران ايت الم) ترجم"ا عدوك كمددك الرقم وك فداكو دوست د من تويرى برى كردان و كورست د مع كا ادر كفائ النا إلى كو يحق ديكا اور فراتوبهت برائحة والاولهربان ب الى عاظاء رب كريه الداد قدريه كى فذريت ادر جلالت وعظمت كم مفهردائية

ئن يودى جائي شيت بوق مي شيت بوقي ميا كروده ديرا يت بري تول بحار ما م وقت انسان كابنايا بوتاب، يا دة طلم وجورس بركومت بوجاتا بي توده فاطی ان ان بوتا ہے۔ اس کے بنائے بدے قانون ان ای فردرنوں کے معاق يا حكومت كالتفامن كے اللے ہوتے ہیں۔ مراس براقض ہوتا ہے ادر ہمیتراس ب تبريليون ادر إملاح كى عرودت وى تري عرف اكام ادر قوابن مودي منين وه ابرتك بما ل دب كاراسك افوال عرد حكرت كيزواد بن اودرائي سے محود ہیں۔ اسلے دی جانا ہے کہ ایسے ایکا م د فوانین کی کیسے تفوی اور کون ج كران ان بي مول ين بين كرك بي تاكراك مطع حقيقي راه بركام ون بويائي الى ك اددال الون الما الفيب في الحداد يداكي والمصوي بي في تنجاعت كفلم اور تحاوت كوريا بيداينا روزباني اور مقادان الى كفركر ئي - يرده منيا ن بي في كولورين كولورين في ادري بالاياب ، اورتن ك دول ارم المال المراح المالية (اول ماخلق الله نورى) انادعى من نورداحد-ادلنا محدد السطناع وأفي تاعمد) "فداد نرعالم نيسي بيا برسافور كى طفت كى رس اور كى أيك تورس بون يرس اول واوسط د مصطفاصلى الشرعليه والدرم عنى بيرده بي جو عراط بيمني ادر بي يراع بزي ادر قان كے ما كا ہے اور س طوت دہ ہي اى طوت فى ہے۔ الحوں نے محى ہے أو حكومت قام كرية كا فيال تك مزكيا، بلكه المثركي حكومت كا دبرير إلى دجن بد قَامُ كُرِيّة دَبِ السّلّةُ ان كى مورت وتجنت زفى كردى كى تاكرانان ان كريّاع

ولوس سے قانون الليد كے ميدان على بن اگردمنائ اللي اور مونت خداد ندى مال م في عديث تقلين كے ذريير بتلايا ويت كم أن سيتمك : بو كے كم أه د بوكے المائي حاكم وقت ياكسى دوك كواد لى الام ما ننا غلط بى بتين بلكر خلات نظام اللى ب-مراه- مازو مواج الملين ادرض برعل عبادت كي توليت تحمر م ادرس مي ان ن ن فراك يكادر الحلى عرك بوري كلام كرتا بحرار دب ير الدب ي بيرى بي موايد كرتا بول ادر يجابى سروجاب بول تو يطي عراط بيقتم برباني د كل ببرك كن بوب ك و بخترے سے سامادت دیتا ہوں کہ قد د صرف لا سڑی ہے اور مخترے عبردر الو ين وغيره" مكرى زدر كاه بنوليت كا عنورين كا تورياه في ليت كا عنورين كالتورين كالتوريد يردد ودوسلاة والمعاما ادرجي مناز بنول بنين كرى على تبول بنين - قول ريول (اين قبلت قبل ما مسواهاداب ودت ردماسواها) عرف و دماخلفت الانسى دالجي الالبيصيل ون البي نا فن تقيقى نے ان ن ي غوض خلفت اي عباد ك داطاعت بركعي ري يي انسان كي يوري ذنوكي ئى دۇنى ئىلى ھيادت كى دورىدى دىنى كى تولىك كاداددىداد كازى قولىت يرى ادر ما ذكى بنوليت كادا در الدر الدر المراد والمار الموال الموال الموالي المار المواكم الما الماري المراكم ال ى دى مودت أل محرّ ب على كام يه بداك كل ان وجن ان افوا رفديد كى لودت ع الميداك المالمن فادر طلق في المين والاين ادر امالمن ك تاجي وين الله من الماعت كالمحديد الماعت كالمحديد المناك البندى يب كمراجين كى パータナーではかんではないといるといるというというというというというというという ويفيدوعيادت كادتن كادتن ويستان وتنافي المناز يجوفن دوزع كاليك فاعلى البين على

ایک خاص نماند مگردد ست المبینت کادنت مقرد این بلکه بهدم زندگی کا برخی اسك پوری زندگی کا برخی اسك پوری زندگی است به دری ادری ادری ادری دست حدایی فرص خلقت ان ای به -

(۱۱) يوده الخي بهتيال بي جنول نه ايي ذاتي نفاد كا احماس على بني كياره لي كياده بى توع انسان كوى دهدات كى فلما د بدايت سے اس مختفى تك بيوى ليا كے ليا كيا-الناكويمه وم النافي مفاد كا تصور اور ال كى فدست اور رستكارى كى دهن دومردل كو معيست ديرييتانى سے بيانے كے الى مرائنادان كے لئے باعث مرت كنے، انسان كوالمناينت كى داه بركام ون كرناد در ترقت الى كى دونتى ال كے دول بى بىدا كرك اطاعت يرماموركرنا، ان كى بدرى زندكى كانصب العبن ديات حكومت جاه بستم بين برزى ديود كى ويدى اور زدا نروزى كى يمينه حقير كليان النان كالخذائره د مدایت کیا تختلف صور تب عی اختیا رکس مین زبان سے دعظ دبیدسے اشارات دفاق اخلان عظم وحمد على وريا بها ل تعليفين أ كاكواد جن كورات باكرايمان كى دوشى بى لاناجام في ان ساد منول كامقابله كرك فقرد فا قرى تكليفين أهار بها دكرك المبيات بيكن معى مدرعا كے اللے اللہ الله الرجم انبيات ملف نے، ابن است كى تافرانى دجم ے بردفائیں۔یں۔

(۲) اخوں۔ نبتلایا کہ دین سلام بولسل انسانی کامد ہم ہے، جندویا دنوں اور بندر کو کہ دور کا بجوی بنیں ہے ، بلکہ ہلام نے فرما بزدادی کی ہوایت کرکے دحوا نبت کی بنیام دیا کہ اور مساوات کی بنیان کا بھردا دینا بھل کے اختیادات کی نعمت کو جو خدانے اندان کو بنیان ایت کے اختیادات کی نعمت کو جو خدانے کے انسان کو بین ان کو بیندری و دوران ایت کے میزان پر دکھا نظام زندگی کو بیندری و دوران ایت کے لئے باغ فوٹ منظر برنایا۔ املام ہی نے بی فوع انسان کو پینام کا دادی سایا بی میت اور سادی کے باغ فوٹ منظر برنایا۔ املام ہی نے بی فوع انسان کو پینام کا دادی سایا بی میت اور سادی کے باغ فوٹ منظر برنایا۔ املام ہی نے بی فوع انسان کو پینام کا دادی سایا بی میت اور سادی کا بینام کا دادی سایا بی میت اور سادی کا دیکھوں کا دادی سایا بی میت اور سادی کا دادی سایا بی میت کا دور سادی کا دیا کا دادی سایا کی بینام کا دادی سایا کا دیا کا دادی سایا کا دادی کا د

اورانسانی برادری کی تلمیتن کی دنگ اور روپ تومیت اور گرده بندی ادر طی افزان کو دور کردیا دور تا کا انسانی بی پیلی بیل شهری ادر انسانی حقوق بدر ساطور برمام انسافور کی ما می افزات کو با موری ما انسانی بی پیلی بیل شهری اور دنگ جنسی یافزیت دفلاکت بیاباندو کی وقت با با دو کی وقیره کی وق

رسى وصلاتيت اودمها وات كے فئى انقلاب يداكرنے واسط سے بيلے اتان كوماديت كالعلامة الكال والكم مقتقى المريطات كعلون توجركيا وراعلان كياكم تاماذأ انان ایک تیب رفت بی سیوں کی بیانی و تو دیرہ بی لیک طرح ہے اور اب کے لئے موت عی ہادید ایک فرائی مخلون ہیں ہو دحدہ لا ٹریک ہے۔ ان دی تبریلیوں کا مناء بكرايد النان دوكمان كورا بر على اوداى دجرس ا فرادان في بى اوك ا فوت اورمادات بيدارى تالادى بيكونكريرايك نظرى قاعده به كرب كونى كزت وكر کافرن نسوب او اقال کے افرادی برادری ادر برای کا اصاص ہوتا ہے جبایک بايد كي بي آيل ين بحاني بحالى بي، توايك ورت الخاكى اولادين برادرى تائ يوجاتى ہا درايك ملك يا ايك مرزين كردين دالے اين ما دروطن كے لحاظ سے المين مي افوت فوي كرية إلى الماس كرين والم ألين بن يكريمن كالفور مطنة 少少少少是是是是是是是是是是 ى دَيري مادات كانوي بن عادات كانوي بن عادات كانوي بن المحادد ا

رم) ان افوار تدرید فرد و تقیقت فرمان الهی کے تیام کو تشخیم کیا، اسل می قانون بن شاہ وگراکو ایک جنٹے سے بنچ بلا لیا ، اور فود عبا دے داطابحت کی تفیقی ما عمل ما دنیاکو بتلا دیاکہ اسیس کوئی تفرقہ بہیں سینچ پر اسلام اور اکم محصوبین کی ذات تدرید دوشن شال جی ، اقتدار کے باد جود ، کبھی اپنے کونہ بادشاہ کہلانا یا کھا جا جا جا نا پہند کیا۔

١٥١١ سلام نے بران ان کومها دات کا درجه دیتے ہو کے ایک میادا متیازی عی قام كرديا يجى برزكي اورنصنيلت كالمجارتوى اوركرداركي بلندى قرارديا ليني بوشخف فذاكانون ولين ره كرفون النافي كوزياده الجام دينا بوره ومسي وترادر بيزور (ان را عندالله الله انقاكم) ال الول ك كن عليه دطانت انتزاد وحكومت وم وتبيلي نياد درددد در در در در در المان دفيره برترى كا مجادر دب-ان ان كرداد در اس مرافق كو تاه داه فل بنانا دنیا وی دا تردی زنرگی کے میخطت دیردگی ہے۔ باتی اسلام ادر انکے ادعياد تي اي عبتلاديا كراز كار حالات النان كو الجرن ادر تن سے مانح ہيں ہیں اور دنویت دھیں دوھائی ادلقا اکی سرداہ ہوسے ہیں۔ان کی قبلم ہی ہے کہ بلنديبرت ادراعلى خلاق كسى كى برات بنيس بر تخف ذاتى كوششول سے الكو حاصل كرمكتاب اوريكى اعلان كرديا كريس كارك اعال كى مزايلى دانان ده ب.و فدائے ایکا مے کاکے رنگوں ہوجائے برکتی فنوماں روار مسلم کا یکوہ ہیں۔ اللہ کارد دى ہے۔ واس كے احكام كي ليل كركے اكل ديد الله واستكا ديد يى عالم يرس او اك دين يرمان بها اما برقاع مي اورده ايك فراني حكون كافالى مي -(١) بمارك مدرجوديد واكرادها رسن ماحب بالقابر ني اين ترى تقريب يرى اقدام كارت و يوالها رمين كالمارسين كي المارسين كي المقارات المارسين ويل ب: -"دنیا الوت انتاددیون ال ادر صیب کا شکاریوں ہون ای لئے کہ ن ان ای نے این کو کون اور ملکوں یں قیم کردکھا ہے اور حالت بیاں تک بنجي بوكدان ن في معن ان ال كالجوى مفادكا خيال ترك كي مون ابني مك يا اي قوم كم مفادك بين نظر دكاب بس كانتجرية بركدايك قرا دوم كاقوم يدريكان ادوليك مك دي ملك كالم كالم مقابله من صف أدابنا بواب نيني اذم اوروطن يركى كواتى ايميت

وى جائے گی کہ فوع ان ای کی مجوعی فلاح د بہود کا کوئی خیال باتی زراج برقوم در برمك لفسي فني بن كرفتا دب ادداي بي اعراص دمفادك تي ديوانه بهود با كوفي وهي ادرقع پرددی عی این مقام پر ایک محق قبی ، مگریر کام کی طرح نیس ازم یں علی صدود د اعتدال كا كا قاظ مردر ب اس بس على انت علوس كام نه لينا جا بيني كر انسان ا بي قوم ال بي وطن كر مفادك أكر باى دنياك مفادكا كونى كا ظامة كرس م الجل ما الت يه يوكي كا كخطراوى كرم دالے اين محصوص وطبنت ادر اين قدميت بى كانوه لكانے لكي -الى جديد ني فوع المان كے درميان يمنى ديكانيت كوفتح كرديا، اور برقوم دومرى فوم كاترافين ادد بركك ويما كارتيب بنا بواب-الرونيام ن دورد بول يليم ہدی بت بھی میر ہوتا اِقیم دوئیم نے قوما دی من ان ان کوصد ع کرد ہوں بی بانٹ دیا۔ دياين في استاى كافدادر في ملى بي استاى كافدادر في ملك بي استاى كوري"

"بهرحال ورنا و مد سے ای عزودت محوی کردی ہے کہ علی حکومت قام ہوجائے

تاکہ مخلف قو موں کے در دیان نزاعات کا اکسانی سے تشفیہ ابوسے اور دنیا ہیں ہی ت سامتی برقرادرہ مگر جبنک عالم کی قیادت فود فون اور فاطی انسا نوں کے ناکھ بیٹ ہی می مقتلی میں ہیں گئے ہیں ہی تعقیم صور میں کسی عالمی حکومت کا تیام عمل ہیں لیکن و نیا ہیں ایک منبور مزہ سائے ایک بی حکومت کا تیام عمل میں درا میک عقیدہ ہو کہ ایک جن ایسا عزد درا میکا ہو ہو گا۔ اس کا میاب اور اس کا عقیدہ ہو گا۔ اس حکومت کا سربرا کون خاطی ان ن در ہو گا۔ اس کے موالی معامل سے باک دیا گیزہ ہو گا۔ اس کی خاص کی خاص کی خاص کی خاص کی خاص کے موالی معامل سے باک دیا گیزہ ہو گا۔ اس کے باس ای قوت ہو گی کہ دہ اپنے منصفاً فیصل کو اقام عالم سے منواسے ۔ اس کی طاقے کے مقابلہ میں و نیا کے ہوسم کے مملک سے مہلک اس میں دیا ہے ہوسم کے مہلک سے مہلک اس حملاک سے مہلک اس حمل کو میں نے بردست کی تاریکا کا مان کو متا ہوگی کا در درست کو تاریکا کا میں دیا ہو کو متا ہیں ذریر درست کی تاریکا کا مان کو تاریکا گا تاریکا کا میں دیا گیا دہوگر دہ جائی طاقت کے مقابلہ میں ذریر درست کسی ذریر درست کو تاریکا کا میں در درست کو تاریکا گا تاریکا کا میں کو تاریکا کا میں کو تاریکا کا میں کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کا میں کو تاریکا کا میں کو تاریکا کو تاریکا کا میں کو تاریکا کا میں کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کا میں کو تاریکا کا میں کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کا میں کو تاریکا کو تاریکا کو تاریکا کا میں کو تاریکا کا کو تاریکا کو تاریک کو تاریکا کو تار

ظلم د جور در دوره باق مرد دوره باق مرد دوره باق مرد دول تقود کی زیادی سے پوری طرح محفوظ و مامون ہوگا۔ برشخص المبینان اور سکون کی زندگی گذارے کاریہ عدر زرسی ہوگا جیسے ہم چھے معنوں ہیں ست مجلکہ کہ سکیں گے ہرشید "اس ست مجلک" کا متفاہ اور مب دارت کو میتر فواب پر حیا تا ہے تو دہ سونے کے پہلے یہ دعا کرتا ہے کہ جب معنع کو بری منظم کھلے ویں اس موجودہ محدر زرش ہیں اپنے کو یا دی ۔

اس عالمی حکومت کے پہلے مریداہ کا نام ہوگا حضرت مہدی افران ما بالا اسلام بوگا حضرت مہدی افران ما بالا اسلام بین کی نشنزلیف اوری کا بیٹر انتظا دکر دہ ہیں۔ اور دعا کرتے ہیں کہ خداکرے دہ جلدظا ہر ہوں اور اس فیتر ونساو کو اور مکروزیب سے بھری ہوئی دنیا کو ، عدل وانعیات اور ابن وردی دیا ہے۔ معروی سے بھروی ۔

اع) ورف الفي آيت مها الله نے دين محرى كوكل اديان ير فالب كے محر مصطفياً كوفتم الل اود دهمت اللحالمين بناكر بدايت كے لئے دنيا يس بھي اس دين نے برنسان كوايك درجدديا ہے۔ صرف نيس كى ياكيزكى اوركى كى برزى اور فرائفن ان كى موجود کی کو بردر کی کاارتها دریا ہے ، اور کی نس ات ای کو بلا نفر قر دیگ جنس مک و الت ك دورت كا هنال كي يح الحرك كي الك دن جزاد الا الحالمود كيا ميون كے لئے ايك تبليا اليك كتاب دى، اور ايك دلول اور ان كے اوصيا قام كرك ان كى اتباع ديروى كاحم دك كريرانان كوكل كے از در ديا اور ميزان المتحان قام كرديا على كى دابرى كے لي على وقيم اور اور الك كا بو برديا۔ اس لئے دا می بی تقیقت کی داہ افتیا رکنالازم ہے۔ اتیاع آباد اجداد کے مصالہ یں ادر اندھی بیردی، راوری اور رسائی یا علی یا بندی کی قیدیں زرہنا چاہیے۔ يهى بغروده علطين محل جهاي مقام بي يي زننون بره كم بونا الريز بونا علام يى

رس مرب اما میدرنگ در دب کے مصادت ادر قوم دطک کی قیدت الگ ہے،
یعا ملکی مرب ہے جو ہری فوع ان ان کو دعوت علی دیتا ہے۔ بہی خدا کا بہند بیرہ
دیت ہے۔ بہی مدہ ہے بیتین دلا تا ہے کہ اذقات تاقات کل بنی فوع انسان ایک مدہ ب

رس) المحفر الراس ناظرین پرافلرن استمس کردیا گیا ہے کہ ابنیائے ماملف ادر
یخی کا درنفوس برگریدہ نے اپنی نیجین پاک کے توس سے دفائ المی کو عال کیا ہوک
اور الحفیس کی احدد سے بونت المجا سے دوٹناس ہوئے ادر الحفیس کے طفیل بی بیموں کی
دعا بی قبول ہوئی اورشکل کشائی ہوئی۔ اس سے ہران ان کو لازم ہے کہ ان کا
دمان مغبوطی کے ساتھ بچڑے دہے، ادر ان کی بجست دمود سے بارگاہ این دی
میں قرمت میں کے اور اپنی کی عباد توں کو قابل تبول بنائے۔
العطا اے تاجب داد ہی ای الحفیظ اے شہوا د لاف سی
لامان المناف استمار و فیبرکشا

د اعلام ما ۱۹۲۲ ع

معروم المراب مروم المعروب المراب المر

و المان تصوفوا المان الم

(سات مدستان)

بيدش من ميسين المنسط بريدى الما يين كاس بينوع

一个一个

باد معدد و المان ا 山山がられているというでいっちいいかいはらっきいといっとい میں دنیا کے ماسے میں کوسکے ان کا ہی کا زامہ جرت انگی ہے کہ دہ ہارے کے عالم کا من اور « نقہ جعفری " کی عورت می کا من اور « نقہ جعفری " کی عورت می محفوظ کو گئے ۔ ا الى الم ويى فرود ت كى فرن عى آئے من نے توج فرن كر وى عدادد الماصرة وراك كمان يرتى عناع كالما كالعداسال ووسر عقى أناعت في المريد على المريد كى تويع بمرى الديمطاياك ذريع المراد فراكعند التولين الوتول الوريون. الداعي الي الحر الدين كويل ما يدين كوي

maabib.org

الماري المعنوا اس في كم معليان كوزكى د ترعطيت مدينها في اخراجات وال ودكني قيمت كے رسائل واقع كر الدسے تعلق اودو، بندى با اگرزى جن زبان ميں مطلوب بول وروسي بدرائي ربلوس ارس الحرد يوست سارسال كردسي ولي اورده وي است دبالي دولوم ما توره ١٠٠٠ و وادم وطن من مفت تفتير كرت برادر معلى باريان المراس على بارساء ولني بعاتى بحى لها ل عطيم ذبايو ادراس كان والمراوك الماري كالمارين والمارين ووجار المارين ووجار تام ما دران ابانی کا فریف ہے کہ اس ایم دنی مقتصلہ کے ملے سے ا اس في المادوس دريع و كال اورين في المراد المادوس المراد المادوس المراد المادوس المراد المادوس المراد المادوس المراد المرا عطايات المادفوارعندالتر وندالرتول اجورون اس فندس على ف يعوى رقمي ناريد كالقانول ي ما تي ب 3.3.31 الدين المران المان الموالية